



シネ エックス ツールズ

- 1 ファイルインサート編集
- 2 マルチClipインサート
- 3 4K|UHDサポート
- 4 XDCAM, XAVCサポート

## 5 TimeCodeエディタ、トリム、オーディオバージョン管理

### ■ コストの削減：

ノンリニア編集から完成したファイルを出力した後にリテイク作業が発生しても、一度書き出したファイルに直接インサートが可能です。QCの再チェックも、差し替えた箇所のみで済みますので、大幅な労力と時間を削減することができます。

### ■ 簡単な操作：

Video, Audioの変更素材をプレイヤーモニターにオープンします。レコードモニターには変更する目的のファイルをオープンし、3ポイントを指定して編集ボタンを押すだけで、プログラム全体を再エクスポートすることなし正確にフレームをインサート編集します。



# ProRes

■ ProResワークフロー・プラグイン(無償)  
 インサート可能なCBWRラップProResファイルをNLEから直接エクスポートすることができます。

- Avid Media Composer - Cinedeck AMAプラグイン
  - Adobe Premiere (Media Encoder) - Cinedeck プラグイン
  - Autodesk Flame and Smoke - 2018年リリースで利用可能
  - Davinci Resolve 14 - パブリックベータ
- ※Mac環境に限ります。



## ■ cineXinsert:ファイルからファイルへのインサート編集



cineXtoolsのメインモジュールであるcineXinsertは、既存のフラットファイルのビデオ、オーディオ(32ch)のデータを正確に置き換える機能を提供します。

挿入プロセスは、ビデオテープに挿入するプロセスとほぼ同じです。

タイムコードは、ソースとマスターのイン点とアウト点を定義するのに使用され、テープに挿入するように、置換コンテンツは元のデータを真に上書きします。

通常、ソースとデスティネーションのビデオは同じコーデックですが、場合によっては異なるコーデックを使用することもできます。

たとえばDNxHDコンテンツをソースとして使用し、cineXをProresマスターにトランスコードします。

また、オーディオトラックを再マッピングしたり、挿入編集集中にWAVEオーディオファイルをソースとして使用することもできます。



### ■ マルチClipインサート:

マルチクリップ挿入モジュールでは、複数のパッチを一度に挿入することができます。パッチをソース側にドラッグアンドドロップし、タイムコードに従ってキューに入れます。次に、ターゲット側に挿入するファイルをドラッグアンドドロップします。



### ■ TimeCode変更:

タイムコードエディタを使用すると、ロードされたファイルの実行中のタイムコードを即時に変更したり、ドロップフレームとノンドロップフレームの間でファイルのタイムコードを切り替えることができます。



### ■ 4K UHDサポート:

コンピュータとその解像度に依存しないため、4Kも処理するように設計されています。解像度が上がるにつれて、非線形エディタのレンダリングとエクスポートが可能になり、cineXtoolsにさらに高い価値が与えられます。完パケの再エクスポートを待つ代わりに、修正(パッチ)をエクスポートしてマスターファイルに挿入するだけです。

### ■ トリム&エクステンド:

トリムは、トップまたはテールを削除してプログラムファイルを短縮するために非常に求められるツールです。エクステンドは、ブラックファイルを作成した後にインサートの実行により対応可能です。

- サポートするWRAPPERS: MOV, OP1A MXF, OPATOM MXF
- 色空間とビット深度: YUV 8, YUV 10, RGB10, RGB12, ProRes XQ
- サポートCodec: ProRes, DNxHD, DNxHR, XDCAM, AVC-I, XAVC, DPX and MXF1:1
- 動作環境: MacOSX 10.9以降、Windows7 SP1以降 iLok又はiLok License Manager
- XAVC(4K UHD)利用時のパフォーマンスはCPU、Memory、ストレージの性能に依存します



### ■ XDCAM OP1aサポート:オプション

Telestream、Avid、Adobe、およびXDCAMデッキから作成されたXDCAMファイルに、新しいビデオ、オーディオを挿入して上書きすることができるようになります。  
※OpAtomおよびMOVラッパーの追加サポートを予定しています。

### ■ XAVCサポート:オプション

XAVC CBG 300/480ビデオ/オーディオインサート(NHKプロファイル)用のビデオとオーディオインサート、XAVC VBR / LongGop用のオーディオインサートをサポートするようになりました。  
※cineXtools+AVCパッケージに含まれます。

### ■ オーディオのバージョン管理:

オーディオトラックのレイアウトとメイクを再調整します。



株式会社エディピット  
〒104-0061 東京都中央区銀座6-13-9 GIRAC GINZA 8F bizcube  
TEL : 03-5931-7930(代)      ■ニューエックスパートナー  
www.edipit.co.jp  
infoweb@edipit.co



※トライアルライセンス 7日間をお試しください。  
iLokユーザーIDとiLokライセンスマネージャーが必要。(無料)  
詳細はinfoweb@edipit.co.jpへお問い合わせ下さい。