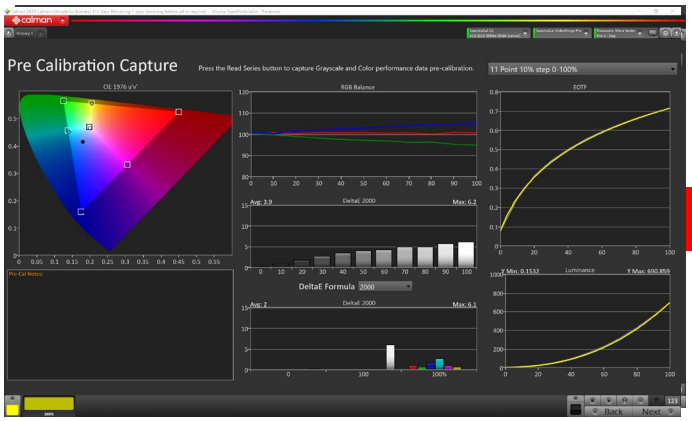
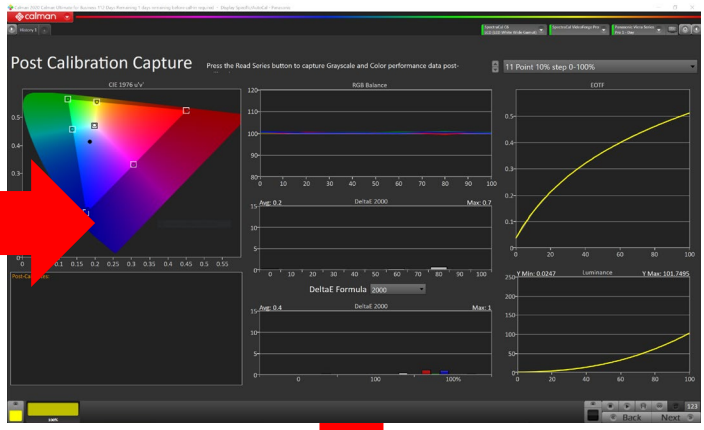
パナソニック ビエラのキャリブレーションサービス
【スタンダードの映像基準に校正致します】

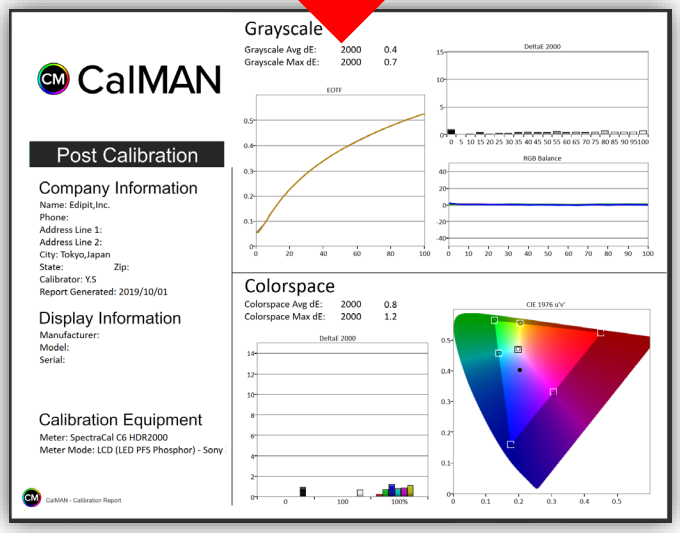
BEFORE



AFTER



REPORT



- ルミナンス (スタジオ基準の100cd/㎡に合わせる)
- 11ポイントのホワイトバランス調整
- CMS【カラーマネジメント】(18箇所のRGB調整)

ディスプレイの色温度と輝度の経時変化や、パーツ個体差(バラツキ)について、より高精度に色を調整する必要があるプロの現場向けに、制作者の意図する映像を再現できるように、現在の表示状態を測定/判定し、スタンダード基準に映像調整致します。

Panasonic®
VIERA

キャリブレーション画質モード
プロフェッショナル画質モード

①D65又はD93のホワイトバランスとCMSについて校正し、校正結果をTV側のプロ用画質モードに保存します。
　※SDR、HDR対応
②エビデンス（校正結果のレポート）を納品します。

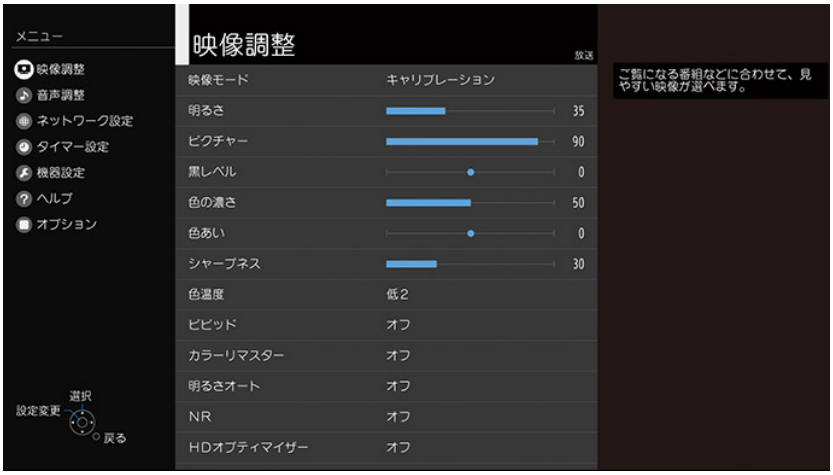
EDIPIT,INC

パナソニック ビエラのキャリブレーションサービス
【スタンダードの映像基準に校正致します】

1．ビエラ対応機種：

ルミナンス、11ポイントホワイトバランス調整＋カラーマネージメント調整対応：

JZ2000/JZ1000/HZ1800/HZ1000シリーズ(2021年 4K有機ELモデル）
JX950/JX900（2021年 4K液晶モデル）
HX2000/HX1800/HX1000シリーズ(2020年モデル）
GZ2000/GZ1800/GZ1000シリーズ(2019年モデル）



プリセットにある画質モードのロックを解除し、CalMANにて校正を行います。

2．必須条件：

CalMAN PCとビエラをIP接続する為のWiFi又は有線ネットワーク環境
※画質モードに設定したパスワードを失念された場合は工場出荷に戻す必要があります。

3．サービス料金(税抜)：

１台目基本料金：¥44,000-(税込)　2台目以降：￥30,800-(税込)/1台あたり
※対象地域＝都内近郊(その他地域は別途出張費が掛かります)

ご相談、お申込みは、下記窓口へ御問合せ下さい。

104-0061 東京都中央区銀座5-6-12 bizcube 7F
株式会社エディピット
infoweb@edipit.co.jp