

画質の詳細設定

画面と音声 >>> 画質 >> 画質モード

設定	説明	デフォルト
ダイナミック	輪郭がくっきりし、コントラストの高い映像。	
スタンダード	ご家庭での使用に適した標準的な映像。	
シネマ	映画鑑賞に適した映像。	
ゲーム	ゲームに適した映像。	
グラフィックス	文字や表を見るのに適した映像。	
フォト	写真を見るのに適した映像。	
カスタム	オリジナルの映像を、お好みに合わせて細かく調整します。	
ドルビービジョンブライト	ご家庭の明るい部屋での視聴に適した映像。	
ドルビービジョンダーク	ご家庭の暗い部屋での視聴に適した映像。	
プロ用カスタム 1	CaIMAN映像調整モード	
プロ用カスタム 2	CaIMAN映像調整モード	

※NETFLIX画質モードはNETFLIXアプリ接続時のみ

オート画質モード		OFF
明るさ	画面の明るさを調整します。	最大
色の濃さ	色の濃淡を調整します。	50
明るさセンサー	周囲の明るさに合わせて画面の明るさを自動調整	OFF
詳細設定	さらに詳細な設定を行います。	

CaIMANがブラビアのCaIMAN for BRAVIAに接続すると、アプリケーションはこれらのパラメータの値をディスプレイの校正を実行するために必要な場所に設定します。



パラメーター	LCD	OLED	Set to
Light Sensor/明るさセンサー	●	●	Off
HDR Mode/HDRモード	●	●	切
Color Space/色空間	●	●	sRGB/BT.709
X-Tended/Dynamic Range	●	●	切
Auto Local Dimming/バックライト分割制御	●	●	切
Peak Luminance	●	●	中
Contrast **/コントラスト	●	●	90
Gamma Shift/Gamma補正	●	●	0 (-ガンマ2.2)
Color Temperature/色温度	●	●	Expert 1 or 2
Auto Picture Mode/自動コントラスト補正	●	●	切
Motion Flow/モーションフロー	●	●	切

- ・明るさ=明るさ制御はインプット (HDMI) と画質モード (Pro用カスタム1, 2) に関連づけられています。
- ・色温度詳細設定の20ポイントのガンマ調整は、色温度 (Expert1, 2) に関連づけられています。
- ・色詳細設定の色域調整 (CMS) は画質モード (Pro用カスタム1, 2) に関連づけられています。

注:

- ・明るさの校正結果はHDMIインプット毎です。例えばHDMI#1で校正した値はHDMI#2~#3には反映されません。上記は、明るさ数値を控えて手動で適用すればOKです。
- ・標準に戻すと「はい」を実行すると全てのHDMIインプットで設定が初期値に戻ります。(AutoCAL結果は失われます)

明るさ
色
くっきりすっきり
動き
映像オプション
標準に戻す

設定	説明	デフォルト
明るさ	画面の明るさを調整します。【CaIMAN AutoCAL】	最大
コントラスト	明暗の差を調整します。	90
ガンマ補正	映像の明暗部分のバランスを調整します。白と黒の間で明るく、または暗くします。	-2
黒レベル	黒い部分の明るさを調整します。	50
黒伸長	黒を強調します。	切
自動コントラスト補正	映像の明るさを判別し、自動でコントラストを調整します。	切
バックライト分割制御	映像の明るさに応じてバックライトを各部分で制御し、コントラストを向上させます。	
X-tended Dynamic Range	高輝度と深い黒を表現するため、画面のピーク輝度を調整します。	
ピーク輝度	画面のピーク輝度を調整します。	中

※ ガンマ補正 "0" =ガンマ2.2, "-2" =ガンマ2.4

設定	説明	デフォルト
色の濃さ	色の濃淡を調整します。	50
色あい	色あいを調整します。	0
色温度	白の色あいを調整します。	Exp1, Exp2
色温度詳細設定	色温度を色ごとに細かく調整します。	
ライブカラー	色の鮮やかさを強調します。	
色詳細設定	色あい、色の濃さ、および色の明るさを色ごとに調整します。	

設定	説明	デフォルト
シャープネス	映像の鮮明さを調整します。	50
リアリティエーション	精細度とノイズ処理を調整してリアルな画像にします。	
マニユアルを選ぶと、精細度を調整できます。		
精細度		20
ランダムノイズリダクション	映像のざらつきや色ノイズを軽減します。	切
デジタルノイズリダクション	動画のざらつきを軽減します。	切
スムーズグラデーション	画像が平坦な部分の階調をなめらかにします。	弱

設定	説明	デフォルト
モーションフロー	動画を滑らかに表示します。フレーム数を増やすことで、動画が滑らかに表示されるようになります。【カスタム】を選ぶと、【なめらかさ】と【くっきりさ】を調整できます。	切
なめらかさ		最小
くっきり		弱
シネマドライブ	映画やCGなど映像の種類を検出し、最適な動画補正処理を行います。映画などの、24fpsで記録された映像の動きを滑らかにします。	オート

設定	説明	デフォルト
HDRモード	HDR信号に適した映像にします。	オート
HDMIビデオレンジ	入力の信号レンジを切り換えます。	オート
色空間	色再現域を切り換えます。	オート

設定	説明
標準に戻す	画質の設定をお買い上げ時の設定に戻します。はい/いいえ

設定	調整値	デフォルト
標準に戻す	画質の設定をお買い上げ時の設定に戻します。はい/いいえ	
ベシック	※ユーザーにより手動で追加補正可能	
Rゲイン	最少▲40-----最大2	最大
Gゲイン	最少▲40-----最大2	最大
Bゲイン	最少▲40-----最大2	最大
Rバイアス	最少▲40-----最大2	0
Gバイアス	最少▲40-----最大2	0
Bバイアス	最少▲40-----最大2	0

設定	調整値	デフォルト
ガンマ調整ポイント1~20P		
Rオフセット	最少▲50-----最大50	0
Gオフセット	最少▲50-----最大50	0
Bオフセット	最少▲50-----最大50	0

設定	調整値	デフォルト
標準に戻す	画質の設定をお買い上げ時の設定に戻します。はい/いいえ	
調整色		最少▲20---最大20
Red	色あい 色の濃さ 色の明るさ	0 0 0
Mwgenta	色あい 色の濃さ 色の明るさ	0 0 0
Blue	色あい 色の濃さ 色の明るさ	0 0 0
Cyan	色あい 色の濃さ 色の明るさ	0 0 0
Green	色あい 色の濃さ 色の明るさ	0 0 0
Yellow	色あい 色の濃さ 色の明るさ	0 0 0